

Prix Aga Khan d'Architecture

2 0 1 0

PROJETS LAUREATS

École-pont

Xiashi, province de Fujian, Chine

Architecte: Atelier Li Xiaodong

Client: Village de Xiashi

Description du projet

L'« École-pont » relie entre elles les deux parties du petit village de Xiashi, situées de part et d'autre d'un ruisseau qui s'écoule une dizaine de mètres plus bas que le niveau du village. La structure est formée par deux poutres d'acier qui enjambent la rivière, entre lesquelles les locaux de l'école ont été aménagés. Suspendue à la structure, une passerelle piétonnière destinée aux habitants du village passe sous l'école. De petite taille et présentant une architecture résolument moderne, se détachant complètement du style traditionnel des bâtiments de la région, l'école est pourtant devenue le centre physique et spirituel de ce qui était un village sur le déclin. De par sa situation, l'École-pont s'adresse directement à son entourage, rassemblant le village et offrant un espace central et social. Le mandat a été développé avec le directeur de l'école et le chef du village pour répondre aux besoins de la communauté au-delà de l'idée d'une simple école primaire. Une bibliothèque publique sépare les deux salles de classe. L'extrémité de chaque salle de classe, soit les deux côtés de l'école, peuvent être ouvertes, formant une scène ouverte de chaque côté du bâtiment, intégrée aux espaces publics extérieurs. La scène à l'extrémité nord peut abriter des représentations avec le tulou pour toile de fond. Au final, le projet est parvenu à revigorer l'ensemble de la communauté, scellant la viabilité sociale à travers l'intervention de l'architecture.

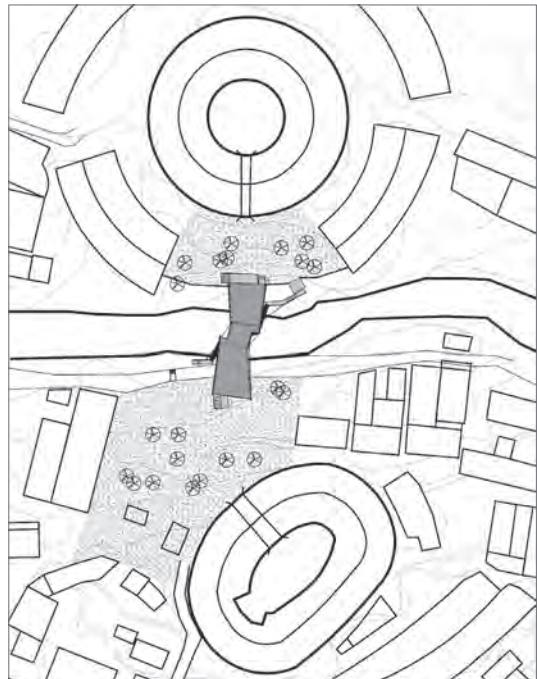


Citation du Jury

“Lorsqu’on lui a demandé de construire une toute petite école pour un petit village traversé par une rivière, l’architecte Li Xiaodong a eu l’idée de placer cette dernière sur un nouveau pont, non loin du site où deux anciens tulou - structures circulaires traditionnelles s’appropriant à des forteresses - avaient été érigés de part et d’autre de la rivière. Très moderne, la structure se fond admirablement dans le paysage et elle parvient à relier les silhouettes massives des deux structures historiques par une sculpture légère et linéaire qui flotte au-dessus de la rivière.

“En plaçant son école sur un pont sous lequel l’eau s’écoule, l’architecte transmet la plus importante leçon qu’un enfant puisse apprendre : la vie est éphémère, elle change à chaque seconde. La légèreté, l’aspect ludique de la structure et son côté naturel, paraissant avoir toujours existé au cœur de ce paysage, plaisent aux enfants qui l’utilisent comme s’il s’agissait d’un gros jouet. Toutes ces qualités et le sentiment de sécurité que ressentent les enfants proviennent d’une architecture excellente de la conception du projet jusque dans les moindres détails physiques.

“L’École-pont crée l’harmonie à plusieurs niveaux : unité temporelle entre passé et présent, unité formelle entre tradition et modernité, unité spatiale entre les deux berges de la rivière, unité sociale entre des communautés autrefois rivales et unité avec le futur.”



Fiche technique

Clients

Village de Xiashi; Shi Xiu Qing, chef du village, Chine

Administration locale du comté de Pinghe, Fujian; Hong Lizhuan, responsable du comté, Zhang Guoyang, secrétaire du parti; Zeng Qing Feng, fonctionnaire du comté, Chine

<i>Architectes</i>	Atelier Li Xiaodong: Li Xiaodong, architecte principal; Li Ye, Chuan Wang, Qiong Liang, Mengjia Liu et Junqi Nie, équipe du projet, Chine
<i>Collaborateur</i>	Hedao Architecture design, Fujian, Xiamen, Chine
<i>Chef de projet</i>	Jiansheng Chen, Chine
<i>Ingénieurs de la construction</i>	Li Xiaodong (concept); Hedao Architecture Design (dessin de construction), Chine
<i>Entrepreneur</i>	Zhangzhou Steel; Minqbiao Ma, responsable, Chine
<i>Surface construite</i>	240 m ²
<i>Superficie du site</i>	1 550 m ²
<i>Hauteur du bâtiment</i>	6,5 m
<i>Coût</i>	\$US 100 000
<i>Commission</i>	2007
<i>Design</i>	2008
<i>Construction</i>	2008
<i>Occupation</i>	2008
<i>Site Internet</i>	www.lixiaodong.net

Atelier Li Xiaodong

Architecte, Li Xiaodong est aussi éducateur et chercheur dans ce domaine. Diplômé de l'École d'Architecture de l'Université Tsinghua (1984), il a effectué un doctorat à l'École d'Architecture de l'Université de Technologie de Delft/Eindhoven en 1993. En 1997, il fonde Li Xiaodong Atelier. Ses projets vont de l'architecture à la conception d'intérieurs, ou l'aménagement d'espaces urbains. Ses travaux ont été récompensés par des prix nationaux et internationaux en Chine, en Allemagne, aux USA et aux Pays-Bas. Li Xiaodong a obtenu la reconnaissance internationale pour son enseignement qui a reçu un RIBA (2000) et un SARA du Département d'Architecture de l'Université nationale de Singapour (2001). Il est actuellement à la tête du programme d'architecture de l'École d'Architecture de l'Université Tsinghua, à Beijing. Ses recherches et publications, dont de nombreux articles et livres en chinois et en anglais, couvrent une vaste palette de sujets allant des études culturelles aux études urbaines en passant par l'histoire et la théorie de l'architecture.

